

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Contrà Lampertico, 16 -Vicenza tel. 0444/506361 - cell. 3341195355

circolovicenza.unicredit@gmail.com circolovicenza.unicredit.it

**SEZIONE PADOVA e ROVIGO CIRCOLARE nr. 28**

**Incontri con l'arte a Padova**

 **29 marzo ore 20.45**

Visita alla Basilica d el Santo in notturna

****

La **Basilica**, conosciuta dai padovani come **"Il Santo"**, è il centro religioso più importante della città, e meta di migliaia di pellegrini che ogni anno, in particolare il 13 giugno, festa del Santo, invadono la città per la famosa processione.

La Basilica, che fu iniziata nel 1232 per custodire la tomba del frate francescano Antonio, morto a **Padova** nel 1231, sorge nel luogo ove già dal 1110 esisteva una chiesa dedicata a Maria poi inglobata nella Basilica come **Cappella della Madonna Mora**. Nel 1229 era sorto accanto alla chiesetta il convento dei frati fondato probabilmente dallo stesso Sant'Antonio.

La vasta costruzione presenta nella sua complessa struttura una caratteristica fusione di stili: elementi romanici nella facciata a capanna, gotici nella pianta del deambulatorio con le sette cappelle, bizantini nelle otto cupole rivestite in piombo e moreschi nei due campanili sottili e slanciati.

Il tempio fu da subito luogo di richiamo per i più grandi artisti di ogni epoca, a partire da Giotto che pare lavorò per il **Capitolo dei Frati**.

La lunetta del portale maggiore in cui **Andrea Mantegna** raffigurò i santi Antonio e Bernardino da Siena, è un altro esempio del ruolo centrale che ebbe la Basilica come centro di produzione artistica in particolare tra XV e XVIII secolo.

L'interno, a **croce latina** e tre navate che si uniscono in semicerchio dietro la tribuna, dove si aprono nove cappelle radiali, **è un concentrato di capolavori**. Tra tutti si cita l’altare maggiore, opera straordinaria di **Donatello**, che in occasione della visita sarà possibile vedere eccezionalmente a distanza ravvicinata

PERIODO DI SVOLGIMENTO E ORARI PROPOSTI

**29 marzo ore 20.45** massimo 40 partecipanti che verranno suddivisi in due gruppi in contemporanea.

**RITROVO ore 20.30 sul sagrato della Basilica di Sant'Antonio da Padova**.

GUIDE:

La visita sarà a cura dei frati della Basilica di Sant'Antonio da Padova

COSTI:

20 euro adulti Soci Effettivi

25 euro adulti Soci Aggregati

18 euro ragazzo 6-17 anni

0-5 anni gratuito

**Massimo 40 part** partecipanti

**Le iscrizioni entro 19/03/2025 dovranno essere comunicate per e-mail a:** **antonio.mirolla@unicredit.eu** **e** **circolovicenza.unicredit@gmail.com**

  **Ref. Antonio Mirolla cell. 334 2010060**

Vicenza, 23/02/2025 Il Circolo

**…………………………………………………………………………………………………**

**Visita alla Basilica del Santo in notturna**

**CIRCOLARE N.**

Il sottoscritto \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Socio [ ] Effettivo [ ] Aggregato [ ] Familiare

iscrive le sottoindicate persone (soci) alla visita e

autorizza l’addebito di € ………. su cc indicato in mandato SDD.

Nominativo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Socio [ ] Effettivo [ ] Aggregato [ ] Familiare

Nominativo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Socio [ ] Effettivo [ ] Aggregato [ ] Familiare

Nominativo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Socio [ ] Effettivo [ ] Aggregato [ ] Familiare

Nominativo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Socio [ ] Effettivo [ ] Aggregato [ ] Familiare

Data cellulare e.mail Firma

………………… ......................................... .............................................. .....................................

PRIVACY: Avendo preso atto dell’informativa fornitami da UniCredit Circolo Vicenza sui contenuti, diritti e doveri sanciti dal Regolamento Europeo (UE/ 2016/679) in tema di protezione dati, informativa comunque sempre consultabile sul sito del Circolo stesso (unicreditcircolovicenza.it) consento a UniCredit Circolo Vicenza di trattare i miei dati per l’organizzazione ed erogazione dei servizi richiesti in questa circolare.

Firma …………………………………………

RESPONSABILITA’: Il partecipante è consapevole che la sua partecipazione (e quella dei propri familiari) alle manifestazioni del Circolo Vicenza o ad attività patrocinate dal Circolo, avviene a suo rischio e pericolo e sotto la propria responsabilità. È consapevole altresì di sollevare il Circolo Vicenza,l’organizzazione, i suoi rappresentanti ed aiutanti, le autorità e le altre persone collegate con l’organizzazione delle manifestazioni, da ogni e qualsiasi responsabilità per danni e inconvenienti che a lui derivassero o derivassero a terzi, o a cose di terzi, per effetto della sua partecipazione alle attività istituzionali, rinunciando a priori a qualsiasi rivalsa e ad ogni ricorso ad autorità non considerate dalle vigenti norme.

Firma …………………………………………..

LIBERATORIA/AUTORIZZAZIONE PER LA PUBBLICAZIONE DI FOTO: A titolo gratuito, senza limiti di tempo, anche ai sensi degli artt. 10 e 320 cod.civ. e degli artt. 96 e 97legge 22.4.1941, n. 633, Legge sul diritto d’autore, alla pubblicazione delle proprie immagini sul sito internet di UniCredit Circolo Vicenza, nonché autorizza la conservazione delle foto e dei video stessi negli archivi informatici di UniCredit Circolo Vicenza e prende atto che la finalità di tali pubblicazioni sono meramente di carattere informativo ed eventualmente promozionale.

Firma ………………………………………....